

Opium I e Opium II (clarinete solo)

Data: 1985-86

Obras editadas em CD:

"Música Portuguesa Contemporânea".

Portugalsom e Strauss, 1995.

Contornos I (clarinete soprano e clarinete baixo)

Data: 1987

Obra gravada em CD no âmbito da "Exposisom", organizada pela JMP
Obra seleccionada para a representação portuguesa no festival "The
1988 ISCM-ACL World Music Days", Hong Kong.

Anamorphoses I (clarinete e electrónica)

Data: 1993

Encomenda da Fundação Gulbenkian

Quadramorphosis (4 percussionistas e electrónica)

Data: Março de 1993

Obra editada em CD:

"Três Compositoras Portuguesas", 1995. EMI Classics
(obra em revisão)

Momento I (piano solo)

Data: 1995

Encomenda: Sociedade de Música Contemporânea de Barcelona

Obra Editada em partitura e CD:

"Albun de Colien"

Cecilia Colien Honegger, 1995

Anamorphoses III (violino e electrónica)

Data: 1995

Encomenda da Fundação Gulbenkian

Obra Editada em partitura:

Musicoteca, Lisboa, 1996.

Obra editada em CD:

Highlights from the ISCM

World Music Days 2002, Hong Kong

International Society for Contemporary Music

Anamorphoses IV (violoncelo solo)

Data: 1997

Obra Editada em partitura: Fermata, Lisboa, 1998

Anamorphoses V (Quarteto de cordas)

Data: 1997

Editada em CD: "Nova Música de Câmara Portuguesa"

Editora Numérica, 2004

Inscriptions Sur Une Peinture (orquestra de câmara)

Data: 1998

Encomenda: Teatro Nacional de S.Carlos.

...Un soir j'ai assis la Beauté sur mes genoux.- Et je l'ai trouvée amère

(barítono, clarinete soprano, clarinete baixo, piano e percussão)

Data: 1998

Encomenda: Culturgest

OBS: obra em revisão

Mémoires d'Automne/tableau I (marimba solo)

Data: 1999

Obra editada em CD:

Crazy Mallets - Portuguese Music for Marimba.

Editora Deux-Elles, 2003

Mémoires d'Automne/tableau II

(flautim, flauta e flauta baixo)

Data: 1999

Encomenda: IPAE

Obra editada em CD: Nova Música para Flauta

Editora Numérica, 2001

Anamorphoses VI (saxofone solo)

Data: 1999

Encomenda: Daniel Kientzy.

Obra editada em CD: In Memoriam Jorge Peixinho".

Editora Nova Música

Heart I e II (versão com electrónica)

Data: 2001

Encomenda: Grupo Catrall

Anamorphoses VI (versão com electrónica)

Data: 2001

Encomenda: grupo Catrall

Anamorphoses VII (violoncelo e orquestra de câmara)

Data: 2003

Encomenda: Casa da Música

Estudo para Percussão (5 percussionistas)

Data: 2003

Encomenda: IPAE

Le Navigateur du Soleil Incandescent

(para voz, coro, orquestra e electrónica)

Textos: Al Berto

Data: 2004 - 2007

Encomenda da Fundação Gulbenkian

OBS: parte electrónica por realizar

Mémoires d'Automne/tableau III (flauta baixo e electrónica)

Data: 2004

Encomenda: IPAE

Le Navigateur du Soleil Incandescent - 1ºQuadro (viola e piano)

Data: 2005

Encomenda do Festival da Póvoa do Varzim

Trama (flauta baixo e flautim (1 executante), clarinete baixo, guitarra, viola e percussão)

Data: 2006

Encomenda do Grupo de Música Contemporânea de Lisboa

Paradeisoi (orquestra)

Data: 2007

Encomenda da Fundação Gulbenkian

since brass nor stone (soprano e electrónica)